



Venerdì 1 Luglio 2022



Durante la trasmissione "Viaggiando e mangiando" condotta da Marco Marucelli, è stato segnalato il picnic di Visit Emilia.

Per riascoltare la puntata, al min. 02:45:

<https://www.spreaker.com/user/radiovacanze/viaggiando-e-mangiando-puntata-del-1-lug>

GUSTO | DIARI PARMIGIANI

In giro
per Parma

La moda del momento | Dalla collina alla Bassa, quanti appuntamenti

Picnic, emozioni e gusto

Dal culatello al vegan per arrivare allo yoga: ce n'è per tutti

Impazzano i picnic in castello, in vigna o lungo il fiume. Culatello, vegan, yoga o segreti. Questa calda estate spinge un po' tutti al piacere della sera, quando la temperatura è più accettabile. E quando si possono consumare picnic del gusto. Naturalmente a ciascuno il suo.

Casa Spigaroli

La famiglia Spigaroli, famosa nel mondo per il prelibato Culatello, è da sempre votata alla propria terra, a cui continua a ispirarsi sia per i piatti dei ristoranti di famiglia -lo stellato Antica Corte Pallavicina, Al Cavallino Bianco e Hosteria del Maiale, tutti a Polesine Parmense, sulle rive del fiume Po- sia per un rito primaverile ed anche estivo irrinunciabile: il picnic. Sul negozio on line www.salumianticacortepallavicina.it/shop/ è possibile acquistare un bellissimo cestino in vimini che contiene le eccellenze gastronomiche della Bassa parmense, che viene spedito in tutta Italia, così da poter gustare la merenda dove si vuole. Il cestino contiene: una vaschetta di Culatello affettato, un salame Spigarolino, due pezzi di Parmigiano Reggiano, uno di Vacche Rosse e uno di Pianura, una bottiglia di Tamburen (bollicine rosato), una colomba Pasquale amarene e arancia, un vasetto di confettura extra di ciliegie, praline di cioccolato al latte e una tovaglia con logo Antica Corte Pallavicina. Il costo è di 80 euro (<https://www.salumianticacortepallavicina.it/shop/>).



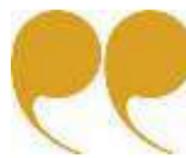
Il picnic «al buio»

Secret picnic con Mangia La Foglia Bio: alla gioia pura di una spensierata serata d'estate, da condividere con gli amici, immersi nel verde, a gustare deliziose pietanze e freschi calici di vino, si unisce l'emozione della sorpresa... è l'idea di Mangia la Foglia bio, che per tutta l'estate organizza i secret picnic. Si prenota on-line o via whatsapp il proprio «cestino» zeppo di prelibatezze, per la divertente merenda sull'erba,

ma solo poche ore prima dell'appuntamento viene svelato il luogo in cui si terrà l'evento, con tutti i dettagli per la serata. Il costo è di 15 euro. Quale sarà la prossima meta? La si può scoprire prenotando sul sito www.mangialafogliabio.com. Per informazioni: info@mangialafogliabio.com, cell. 348 8293071 (anche whatsapp).

Un picnic «verdiano»

Un picnic vicino alla casa natale di Giuseppe Verdi, dove



In giro per la provincia alla ricerca del fresco della sera e del gusto del picnic: per tutte le informazioni www.visitemilia.com

nel Seicento sorgeva un antico mulino: è l'esperienza enogastronomica dell'Osteria Vecchio Mulino Dallatana di Roncole di Busseto, dove assaporare i salumi della Bassa Parmense qui prodotti e il tipico Culatello di Zibello DOP.

L'imbarazzo della scelta

A San Quirico, immersa nella campagna parmense, l'Osteria Antica Rocca organizza golosi aperitivi in giardino a ritmo di musica, dal mercoledì alla do-

menica, a base di salumi artigianali, come la rara Spalla Cruda o la Spalla Cotta di San Secondo accompagnate alla torta frita e prodotti del territorio. Nel Parco dei Boschi di Carrega, a Talignano Sala Baganza, la guida Elisa Lorenzani di Asinando - Fattoria Didattica invita a vivere esperienze di country yoga, ispirato all'anima, in compagnia degli asinelli e picnic stellati a cura di Mangia la Foglia Bio. L'appuntamento è per il 27 luglio dalle 19 alle 22. Il costo è di 25 euro, comprende picnic e lezioni di yoga. Tra i vigneti di Guardasone di Traversetolo, tutti i giovedì sera, dalle 19 alle 23.30, Oinoe Vini invita a godersi picnic alle luci del tramonto, sulla terrazza panoramica o tra i vigneti, degustando vini tipici dei Colli di Parma, come la Malvasia, il Lambrusco e Rosso dei Colli alla mescolta, tra food truck sempre diversi e musica dal vivo. Al cospetto del romantico Castello di Torrechiara, La Tavola del Contado propone picnic stellati: una festa sotto il cielo d'estate aspettando che la volta celeste si decori d'incanto, degustando focacce farcite, tortini salati, ricche insalate, frittate rustiche e dolci di campagna, per poi ascoltare un esperto che svelerà i misteri delle stellemostrandole con il telescopio. Ognuno potrà prenotare il proprio cestino e trovare tutto pronto all'arrivo per godere del proprio menu con la meravigliosa vista del Castello. Diverse le date dal 29 luglio al 20 agosto 2022. Per tutti questi appuntamenti consultare www.visitemilia.com.

EMILIA ROMAGNA

**Picnic gustosi
tra castelli e colline**

Tra i filari di un vigneto mentre il tramonto incendia il cielo di colori, nella magia di un romantico castello, tra i profumi della campagna, immersi in un giardino di collina o sotto la volta stellata. Il picnic in Emilia, la Terra dello Slow Mix, sempre unica ed eclettica tra natura, cultura ed enogastronomia, è



un'esperienza gustosa e molto originale. Agriturismi, ristoranti, aziende vitivinicole della Rete Food & Wine di Visit Emilia - www.visitemilia.com -, organizzano, fino a settembre, aperitivi e speciali serate open air a base dei sapori più autentici della Food Valley italiana, per vivere eventi all'insegna del buon cibo e della convivialità nel territorio di Parma, Piacenza e Reggio Emilia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



[Il progetto Emilia Bike](#)

Le colline diventano protagoniste Con Justine Mattera testimonial

ALBINEA

Una ciclista 'speciale' martedì per le strade albinetane: si tratta di Justine Mattera (in foto), showgirl, attrice, conduttrice televisiva e cantante, testimonial del progetto 'Emilia Bike' di Destinazione Turistica Emilia. Un'iniziativa che coinvolge undici enti, tra Comuni e Unioni, da Piacenza a Reggio: nella nostra provincia interessate le zone di Albinea e dell'Appennino.

Justine da tempo si dedica allo sport e in particolare alla bicicletta. Per tutta la giornata ha pedalato sulle strade di Albinea accompagnata dal titolare di New Bike e organizzatore di eventi sportivi Cristian Bertolani. Il tutto ripreso da una troupe e un drone. Il materiale sarà confezionato e costituirà la prima puntata di una serie che uscirà su Endu Channel. Il video diventerà uno spot promozionale del territorio presentato nelle fiere nazionali e internazionali in Francia, Germania, Svizzera e Austria. Sarà anche elaborato un percorso albinetano con tracce Gpx, un file che contiene una



lunga serie di punti che delineano sentieri, percorsi e punti di interesse abbinati alle loro rispettive coordinate geografiche.

Il luogo di partenza del tour della troupe e di Mattera è stata 'La Tana' New Bike & Keller di Borzano. La destinazione successiva è stato l'Anello di Ca' del Vento; poi tappa nella sede del Ceas di Albinea. Il pranzo è avvenuto all'azienda agricola Podere Broletto con un assaggio di prodotti tipici e focus sulla Spergola. Justine si è in seguito trasferita, in sella alla sua bici arancione, al parco Fola per alcune riprese nell'omonimo hotel e una visita all'acetaia comunale di Villa Tarabini.

Matteo Barca



Oggi su Rail alcuni borghi di Valtidone e Valnure

● Oggi alle 12.30 su Rail "Linea Verde Tour" racconta la Valtidone e la Valnure. Le due vallate saranno tra le protagoniste di un servizio dedicato all'Appennino tra Parma e Piacenza. I conduttori, Federico Quaranta e Giulia Capocchi, racconteranno alcuni dei borghi che sono disseminati tra le due valli, con le loro tradizioni, la loro storia. Si parlerà anche di Valtaro e di Valcedra. Sotto i riflettori finiranno le ricchezze di queste terre e quindi le vigne e i vignaioli, i sentieri naturalistici, i contadini che ne lavorano la terra. La puntata, per la regia di An-

drea Rovetta, è stata realizzata grazie a Visit Emilia e Gal del Ducato con un finanziamento regionale a sostegno dello sviluppo rurale. «Linea Verde Tour è una nuova occasione per valorizzare l'Emilia, la Terra dello Slow Mix, e le esperienze uniche che l'Appennino Emiliano sa offrire ai suoi visitatori - sottolinea Cristiano Casa, presidente di Visit Emilia -. Un nuovo tassello della collaborazione con il Gal del Ducato per la gestione di un articolato piano di marketing territoriale, che include anche la realizzazione del portale Appennino Emilia». **MM**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



Città e Provincia

La vocazione che cresce

Specialmente negli ultimi otto anni, a partire da Expo 2015, Piacenza coltiva la vocazione turistica, ad aprire le danze sono state le mostre su Guercino e Pordenone.

Il turista scopre che è bello dormire a Piacenza 213mila pernottamenti (+67%) in cinque mesi

Il pieno di Klimt (ieri ultimo giorno) e tanti eventi hanno richiamato pubblico, risultati migliori del 2019. Fiazza: ora la grande sfida

Patrizia Soffientini

PIACENZA

● Stupore. Due signore con ombrellino bianco per ripararsi dal sole sfilano in via Venti. Giapponesi, naturalmente. Non se ne vedono tutti i giorni. E poi ecco coppie (non giovanissime, ovvio) che si aggirano lente con in mano ancora cartine o guide del Touring. Di turisti Piacenza ne ha accolti non pochi nei mesi primaverili, ne sono buoni testimoni bar e ristoranti del centro, ne è testimone anche il neo-assessore Christian Fiazza (Cultura, Turismo e Marketing territoriale) che, in ruolo da pochi giorni, ma perlomeno una certezza: le sue tre deleghe si fondono in un'unica missione: «vasi comunicanti, devono lavorare insieme». Ecco intanto i dati provvisori sui flussi che "Libertà" ha richiesto a Destinazione Turistica Emilia per i primi mesi del 2022, da gennaio a maggio. Il vero boom riguarda i pernottamenti (213.198), notti passate in strutture varie (fra italiani e stranieri) e l'esito è premiante sia rispetto

allo scorso anno (+67%) sia rispetto all'anno pre-pandemico 2019 (+11%). Ci si può fregare le mani. Un dato su cui riflettere è quello di Bobbio, la perla della Val Trebbia, il solo Comune che resta in flessione sui pernottamenti rispetto al 2019, pur recuperando alla grande sul 2021. C'è poi una bella ripartenza di turisti (meno brillante rispetto ai pernottamenti effettuati) sul 2021, ancora sotto quota tuttavia se il paragone si spinge all'anno pre-pandemia. Nei cinque mesi considerati, 67.655 italiani sono stati registrati in provincia di Piacenza negli esercizi ricettivi (+61,9 per cento rispetto allo stesso periodo dello scorso anno, ma ancora -8,5 per cento rispetto a quello del 2019). Gli stranieri raggiungono quota 20.047 e per quanto carenti sul 2019, rispetto all'anno scorso segnano un +260 per cento. A conti fatti in cinque mesi il territorio è stato attraversato complessivamente da 87.702 presenze. Un bel salto, promettente (grazie anche a fiere, all'Expo, a eventi sportivi, ai 900 anni della Cattedrale, ai 500 anni di Santa Maria di Campagna). E certo la mostra su Gustav



Ieri mattina turisti in piazza Duomo. Accanto, il super-afflusso nell'ultimo giorno della mostra di Klimt ad XNL (65mila i visitatori totali) FOTO CAVALLI



Klimt aperta il 12 aprile ha dato una grossa mano nel calamitare turisti. Ieri l'esposizione ha chiuso i battenti, ma solo nel week end, e con temperature abissine, sono entrate più di 3.800 persone (65mila il totale ultimo) conferma l'ex assessore Jonathan Papamarengi, che ha curato la mostra come una sua creatura. «Mostra non provinciale ma degna di stare nelle più importanti città europee e con l'aspirazione riuscita di dare slancio ad un enorme indotto». Ragion per cui la cultura è oggi in tutte le agende politiche. «Tanti

definivano questa esperienza "troppo" per Piacenza, invece così non è». E da lui arriva un "grazie" all'impegno e al coraggio profuso dal personale tutto. Davvero un peccato non aver potuto prolungare. E adesso, a mezza estate, è già il momento di studiare un consolidamento del turismo piacentino, evitando che evaporino gli effetti positivi. Dell'offerta culturale religiosa, pure assai gradita, riferiremo. Restando in città, ben vengano eventi catalizzatori, con un corollario di altre proposte, dice il neo-

assessore Fiazza. «Chi viene per la mostra, o per visitare il museo archeologico deve trovare poi la possibilità di andare ad un concerto, avere risposta a varie sensibilità». Piacenza ha presentato un'offerta culturale che ha dato risultati migliori rispetto a Parma, osserva Fiazza. «Del resto abbiamo tutto ciò che serve, dalla cultura al food all'esperienza naturalistica, ed è vero, mai visti tanti turisti». Cresce l'afflusso dei week end, ma anche nei mesi meno favorevoli agli spostamenti. Fiazza pensa al potenziamento del-

le campagne social per far viaggiare il messaggio promozionale, il brand Piacenza anche là dove non è ancora arrivato. «Pensiamo di investire molto in risorse umane, intanto ho iniziato ad incontrare gli operatori del territorio, la capacità che devono avere enti e amministrazione è mettere in rete le risorse». Resta l'annoso problema di trascinare bar e ristoranti cittadini in questo mood virtuoso, il restare aperti nei giorni festivi per esempio, senza «vagare nel deserto della città chiusa» conferma Fiazza.

«Apriamo il Gotico alle visite la gente chiede di poter salire»

Fiazza: Ricci-Oddi "fiore all'occhiello", bando per il Farnese e il richiamo di Barbero

● Intanto sulla scrivania di Fiazza cominciano ad arrivare idee, una anche dall'Istituto italiano di Restauro per una mostra. E si potrebbe iniziare aprendo Palazzo Gotico alle visite. «Allo Iat mi riferiscono che molti chiedono se si può salire, i turisti arrivano in piazza e viene naturale, anche tanti piacentini non lo hanno mai visto, si tratta di trovare il modo per renderlo acces-

sibile in alcuni orari». E la Ricci Oddi? Non dovrà ritornare nell'ombra. «E' il nostro fiore all'occhiello, una galleria di arte moderna straordinaria, chi la scopre è estasiato». Intanto è al palo ancora la proposta già accolta dal Cda di trasformarla da ente privato in Fondazione per poterla iscrivere al registro del terzo settore. Ma è proprio il Comune, che esprime due consiglieri e paga i costi della galleria, a non aver comunicato formalmente la sua posizione («Il problema è una formula giuridica chiara, la questione è nota. Il Comune dovrà esprimer-

si»). E poi avanza il tema-Palazzo Farnese, la direttrice nel 2023 lascerà per raggiunto pensionamento. Si sta valutando? «La dottoressa Gigli è una perdita importante, è anche la memoria storica, serve una professionalità che possa inserirsi subito nella struttura. Il bando dovrà essere fatto molto bene». Un sogno? Piccolo o grande che sia, Fiazza ce l'ha? «Per cominciare mi piacerebbe molto ospitare lo storico Alessandro Barbero anche a Piacenza per valorizzare la nostra storia medioevale e magari in una location non tradizionale».ps



SALDI FINO AL 50% & **PRIMA RATA IN AUTUNNO**

A LUGLIO DIVANI&DIVANI BY NATUZZI DIVENTA VALORE & VALORE: LA NOSTRA QUALITÀ & PREZZO RIDOTTO FINO AL 50%. E PAGHI IN AUTUNNO CON INTERESSI ZERO.

TI ASPETTIAMO NEL NOSTRO NEGOZIO PIACENZA
Via Emilia Parmense, 137

by NATUZZI
DIVANI & DIVANI

DIVANIEDIVANI.IT

*Scopri tutti i dettagli su divaniedivani.it

I FLUSSI TURISTICI IN PROVINCIA DA GENNAIO A MAGGIO



LA CITTÀ

Piacenza città nei primi cinque mesi dell'anno ha raccolto 49mila presenze, ma ancora non ai livelli del 2019, ottimo invece il trend dei pernottamenti, superiori al 2019.



BOBBIO

A Bobbio le strutture ricettive hanno segnalato 1.247 presenze, con un -3% totale sul 2019, ma soprattutto con flessioni degli stranieri (-40%), bene però la risalita sul 2021.



FIORENZUOLA

Numeri interessanti anche per Fiorenzuola: 6.746 presenze fra italiani e stranieri con ottima performance e sempre in crescita negli ultimi due anni.



CASTELSANGIOVANNI

A Castello siamo a 6.551 turisti certificati da alberghi e agriturismi. La flessione rispetto al 2019 è molto leggera (-1,5%), E anche qui c'è qualche caduta sugli stranieri.



EXPLOIT DEL DUOMO

Duomo aperto con l'apporto del Touring (grazie a Luisa Percivali) dalle 12.30 alle 15.30 del sabato e con picchi di 300 persone ad aprile a maggio. 50mila ingressi annui stimati.



DI PIEVE IN PIEVE

Sta andando molto bene la rassegna partita a giugno che valorizza le antiche pievi (30 luoghi di culto). Un patrimonio minore pieno di fascino e con i primi risvolti turistici.

Veranstaltungen

Sagra dei Ravanit

29.-31. JULI, GATTICO-VERUNO

Wer eine feine Holzofenpizza oder Fleisch- und Fischgerichte kosten möchte, ist an der *Sagra dei Ravanit* auf dem Sportplatz Revislate an der Via Chiesa in Gattico-Veruno (NO) bestens aufgehoben. Dazu gibt es Livemusik, heute Freitag mit Daniele Tarantino und dem Orchestra Tosi, morgen Samstag mit dem Orchestra Barbara e Loesax und am Sonntag mit der Shary Band. Für die Kinder ist ein Lunapark vor Ort. Infos erteilt Tel. +39 348 492 6224

Es ist wieder Markt

30. JULI, COMO

Morgen sowie am Sonntag von 08.30 bis 19.30 Uhr findet man auf der Piazza Grimoldi in Como den Handwerkermarkt, und auch bei *Creativamente* an der Via Muralto/Ballarini wird viel Selbstgemachtes angeboten. Ebenfalls ist an der Via Mentana 5 ein gedeckter Markt mit Ständen der Hersteller von typischen Produkten zu finden. Dort werden morgen Samstag von 08.00 bis 19.00 Uhr Waren angeboten. Im Parco dei Missionari Comboniani an der Via Salvadonica 3 in Rebbio werden jeden Samstagmorgen von 08.00 bis 12.30 Uhr lokale und biologische Produkte aus der Region feilgeboten. visitcomo.eu

Die Alpen überqueren

30. JULI, FORMAZZA (VB)

Morgen Samstag um 11.00 Uhr wird beim Dorfplatz des Ortsteils Ponte von Macugnaga, die Ausstellung *Passare le Alpi* (die Alpen überqueren) eröffnet: Die Wanderausstellung erzählt von Grenzen, die passiert werden, von Erkundungstouren, von Alpenpässen und Schmugglern. Bis zum 28. August ist die Freilichtausstellung, die von 28 Illustratoren und Künstlern gestaltet wurde, zu sehen. Sie gehört zum Interreg-Projekt Italien-Schweiz. Im September wird sie nach Omegna gezügelt und im Winter nach Naters im Kanton Wallis. artotecadise.it, amosola.it

Musica in Villa

30. JULI / 6. AUGUST, BORGOMANERO (NO)

Im Innenhof der Villa Marazza geht die Konzertreihe *Musica in Villa* über die Bühne: Morgen Samstag wird mit *Viola* ein Theaterstück unter der Mitwirkung des Ensemble Company aufgeführt, am kommenden Samstag, 6. August, bietet Cristina Pagliari einige der schönsten Musikstücke aus der Welt der Disney Filme dar. Beginn jeweils um 21.00 Uhr, Eintritt frei. comune.borgomanero.no.it (gibt bei Schlechtwetter Auskunft)

Villa Anelli besichtigen

30. / 31. JULI, OGGEBBIO CONTE

Am letzten Wochenende des Monats öffnet die Villa Anelli in Oggebbio (VB) ihre Pforten, und es werden Führungen in Italienisch und Englisch angeboten: Am Samstag um 15.00 Uhr und am Sonntag um 11.00 Uhr erfährt man dieses Wochenende mehr über die Dahlien und Hortensien im historischen Garten der Villa. Das Eintrittsticket kostet 5 Euro, der Eingang ist gegenüber des Hotels Bel Soggiorno, an der Via Micotti 1. villa-anelli.it

Livemusik im Ostello

30. JULI, COMO

Was gibt es Schöneres, als an lauschigen Sommerabenden bei einem Drink feinsten Livemusik zu lauschen? Dies ist im Ostello Bello, Viale Rosselli 9, in Como der Fall. Ab 21.00 Uhr musiziert dort die Band *Riva*, Eintritt frei, Platzzahl beschränkt. Infos per Mail: info.como@ostellobello.com

Hüttenfest

31. JULI, MACUGNAGA (VB)

Diesen Sonntag geht bei der Alphütte Zamboni-Zappa in Macugnaga die Post ab. Beim Hüttenfest wird um 10.00 Uhr vorgeführt, wie die Milch zum Käse wird, um 11.00 Uhr wird den Tieren auf der Weide ein Besuch abgestattet, und um 12.00 Uhr folgt der Älplerzmittag mit typischen Produkten. Anmeldung zum Mittagessen erforderlich unter Tel. +39 347 168 63 57. comune.calascacastaglione.vb.it

Italien

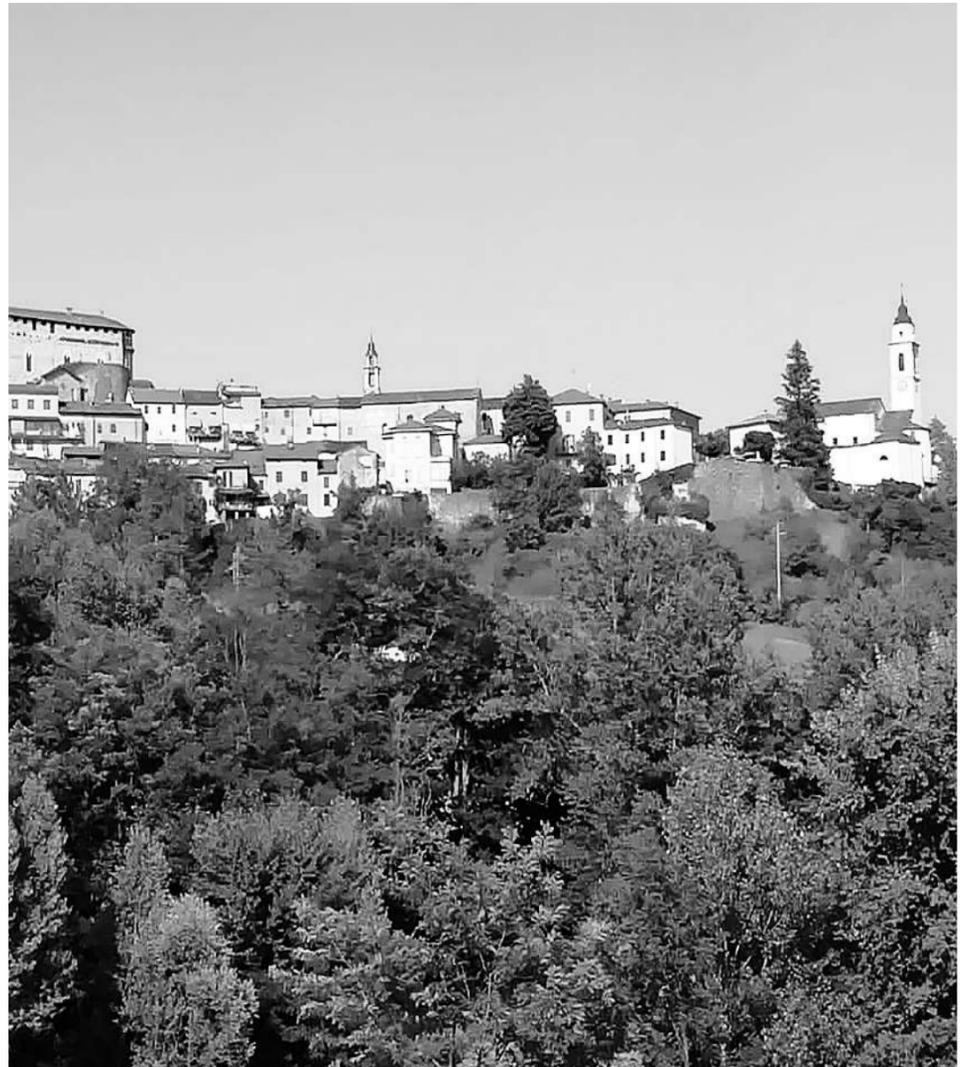
WEG VOM RUMMEL, REIN INS GRÜN: ALTA VALTARO

von Sarah Coppola-Weber

Das Alta Valtaro liegt unweit der Stadt Parma als Bergtal im Apennin. Wer Ruhe sucht und dennoch etwas Action möchte, ist dort bestens aufgehoben. Ein Erlebnisbericht.

Kaum hat man die Autobahn A15 verlassen, die Parma per Cisapass mit La Spezia verbindet, ist eines vorherrschend: Ruhe. Beschauliche Flösschen, saftig grüne Wälder und graue Berggipfel machen die Landschaft aus, der Blick schweift in die Ferne, der Körper entspannt. Ich passiere mit meinem Begleiter den Hauptort Borgotaro, Ziel ist Strela, ein Ortsteil von Compiano, einem von mehr als dreihundert über den ganzen Stiefel verteilten Dörfern, die als Italiens schönste gelten – *borghi più belli d'Italia*. Wir erreichen *Il Cielo di Strela*, ein vor zehn Jahren eröffneter und ökologisch geführter Agriturismo, der, umgeben von Wiesen und Wäldern, Weitblick über das Tal und in die Berge gewährt. Mario Marinis Leben hat dort eine Wendung erfahren: Zwölf Jahre lang war er als *Assessore* – Referent – in Parma tätig, bevor er Jacke und Krawatte gegen Bergschuhe und Küchenschürze eintauschte. Der Agriturismo verfügt über drei Zimmer für Gäste, im nahegelegenen Wald erwarten zwei Holzpodeste und ein Baumhaus zeltende und abenteuerlustige Ferienreisende. Die Entdeckungstour geht weiter. Auf der von einem jungen Kunsthistoriker geführten Tour *Borgotaro Segreta* kommen wir den Geheimnissen des Städtchens am Fluss Taro auf die Spur. Der Führer schärft unseren Blick für jene Details, an denen wir sonst achtlos vorbeigehen würden. Man erkennt, wie die Stadt in den verschiedenen Zeitepochen ihr heutiges Ausmass erlangte – heute zählt sie 5'000 Einwohnerinnen und Einwohner und 38 Bars. Die *Borgotaresi* scheinen ein geselliges Völkchen zu sein, tatsächlich sind die Tische in den Bars gut besetzt. Wer die einzelnen Epochen der Stadtgeschichte genauer unter die Lupe nehmen möchte, sollte der Kirche Sant'Antonino einen Besuch abstatten und sich die verschiedenen Kunstwerke erklären lassen. Flussgestein musste – und muss teilweise heute noch – als Baumaterial erhalten. Bei den *Fortificazioni*, den Festungsanlagen und der Stadtmauer, die heute noch sichtbar sind, waren Schweizer mit von der Partie, genauer gesagt Martino da Lugano, der beim Bau mithalf. Das Bergstädtchen wurde während des byzantinischen Imperiums (395 bis 1453) erstmals als *Turris* schriftlich erwähnt und insbesondere während des Mittelalters dank seiner strategisch guten Lage hart und blutig umkämpft. Auch Schweizer hatten Interesse an Borgotaro. So etwa gelangte die Familie Stöckli aus dem Engadin nach Borgotaro, um 1915 die Pasticceria *Steckli* zu eröffnen. Man kann das Städtchen nicht verlassen, ohne ihre Spezialitäten gekostet zu haben, die übrigens auf der Genusstour *GustaBorgo* (siehe Infobox) zur Degustation angeboten werden. *Amor* ist eine mit Creme gefüllte Waffel, *Baciocca* indes heisst eine Kartoffelwähe, und die *Torta d'erbe* ist ein Gemüsekuchen mit Krautstiefelfüllung. Über dem Berg in Pontremoli heisst derselbe Kuchen übrigens *Torta d'erbi* und ist mit Wildkräutern gewürzt. Manchmal zeigt ein einziger Buchstabe die Unterschiedlichkeit einer Spezialität auf.

Als Vorzeigeprodukt gilt jedoch der typische Steinpilz aus Borgotaro, dem sogar ein Museum gewidmet werden soll. In wenigen Monaten wird es als *Museo del fungo* eröffnet und zum Museenkomplex der *Musei del Cibo* gehören. Die Pilze werden anlässlich der *Fiera del Fungo di Borgotaro IGP* am 11. und 12. sowie 18. und 19. September zelebriert. Am ersten Oktoberwochenende wird der Pilz in Bedonia gefeiert, wo dann in der zweiten Oktoberhälfte der Trüffel im Rampenlicht steht. Die Alta Valtaro ist aber auch Produktionsgebiet des *Parmigiano Reggiano di montagna*, dem Berg-Parmesan. Dank der frischen Luft und dem Heu, das die Kühe das ganze Jahr über zu fressen bekommen, schmeckt er leicht würziger als der im Tal produzierte. Ein Besuch in einem *Caseificio* mit einer Führung durch die Käseerei bietet die Möglichkeit, mit dem Käser ein paar Worte zu



Compiano ist eines der schönsten Dörfern Italiens – Aushängeschild ist eine majestätische Burg

wechseln, beim Öffnen einer Form eines vierzig Kilogramm schweren Laibs dabei zu sein und Parmesan zu degustieren, was wir auch tun, denn eine Region will mit allen Sinnen erlebt werden. Im *Caseificio Sociale* von Borgotaro fliesst die Milch von 15 Höfen zusammen, produziert wird täglich, das ganze Jahr über, seit fünfzig Jahren. Der Direktor führt uns zusammen mit dem Meisterkäser durch die blitzblank gekachelten Räume mit den riesigen, doppelwandigen Eisen-Kupfer-Kesseln und erzählt von der Herstellung des Naturprodukts Parmesan. Ausser Milch, Salz und Lab kommen keine Konservierungsmittel oder andere Stoffe in den Spitzenkäse. Anders beim Grana Padano, dem man künstlich hergestellte Sirte beifügt und die Produktion industriell geschieht.

Nach so viel Genuss ist eine Tour per E-Bike genau das Richtige. An diesem warmen Sommermittag treffen wir in Bedonia beim Spielwarengeschäft, das seit Neuestem auch ein Veloverleih ist, den *Guida Ambientale Ecologica*, einen Naturführer. Er startet mit uns zu einer Panoramatour, die über das Städtchen Bedonia hinausführt und uns wunderbare Ausblicke ermöglicht. Dank dem elektrischen Antrieb werden auch steile Anstiege im Nu und ohne körperliche Anstrengung bezwungen. Die Tour führt nach Compiano, wo die majestätische Burg und das dazu gehörende Dorf einen Besuch wert sind – neben der tollen Weit-sicht, die man auf der Anhöhe geniesst. Die Burg ist nach wie vor mit der originalgetreu belassenen Einrichtung der letzten Besitzerin eingerichtet und man bekommt einen guten Einblick in das adlige Leben vergangener Zeiten. – Die Contessa Lina Angela Luisa Contessa Raimondi Marchesa Gamba-rotta lebte bis ins Jahr 1987 hier. Ihre sterblichen Überreste sind in der Kapelle bestattet. Heute ist die Burg ausser dem Museumsteil auch ein Hotel mit 14 Zimmern. Man kann direkt im alten Gemäuer übernachten, was in Burgen selten der Fall ist. Man sieht: Neben Erholung und Genuss kann man in der Alta Valtaro einiges erleben.

Nützliche Infos

Anreise: Täglich Direktverbindungen von Zürich HB, Bellinzona oder Lugano nach Parma. Bellinzona ab 10.14, Lugano ab 10.32, Parma an 13.44 Uhr. Rückkehr: Parma ab 18.25, Lugano an 21.28, Bellinzona an 21.45 Uhr, mit dem Auto über Parma Richtung La Spezia, Autobahnausfahrt Borgotaro.

Unterkunft: Agriturismo *Il Cielo di Strela* von Mario Marini. ilcielodistrela.it

Aktivitäten: Führung *Borgotaro segreta* jeden Samstag bis Ende August um 10.30 Uhr, Dauer ca. 2 Stunden, 10 Euro pro Person.

Genussspaziergang *GustaBorgo* jeden Samstag bis Ende August um 18.00 Uhr, Dauer ca. 1 Stunde, 6 Euro pro Person inkl. Degustationen.

Infos: turismovaltaro.it, visitemilia.it.

Tour mit E-Bike ab Bedonia/Wanderungen, zwei- bis dreistündige Touren mit E-Bike 35 Euro pro Person (inkl. Velomiete). trekkingtaroceno.it, info@vallinbici.it

Käsererei: Jeden Sonntag von März bis Oktober um 10.30 Uhr Führung mit Degustation, Anmeldung bis 12.00 Uhr vom Vortag, Dauer ca. 1 Stunde, 6 Euro pro Person. info@sigeric.it, Tel. +39 366 371 28 08

Burg in Compiano: bis Ende August täglich geöffnet, stündliche Führungen zwischen 10.00 und 17.00 Uhr, Eintritt 9 Euro pro Person, 14 Hotelzimmer direkt in der Burg, mit Aussenschwimmbad. castellodicompiano.it

Einkaufen: Pasticceria Steckli, Via Nazionale 79, Ca' Market (gegenüber), Borgotaro. parmacyofgastronomy.it