



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Annalisa Rabitti**
Indirizzo(i)
Telefono(i)
E-mail
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 29/07/1971
Sesso Femminile

Esperienza professionale

Date Da luglio 2019
Lavoro o posizione ricoperti Assessora
Principali attività e responsabilità Assessora a Cultura, Marketing territoriale e Pari opportunità, con deleghe a Cultura,
Nome e indirizzo del datore di lavoro Marketing territoriale e Turismo, Pari opportunità e Città Senza Barriere
Tipo di attività o settore Comune di Reggio Emilia

Date Da giugno 2015 ad aprile 2019
Lavoro o posizione ricoperti Presidente
Principali attività e responsabilità Presidente del Consiglio d'Amministrazione e responsabile del progetto "Reggio Emilia Città Senza
Nome e indirizzo del datore di lavoro Barriere"
Tipo di attività o settore Azienda Speciale Farmacie Comunali Riunite

Date 1996 - 2014
Lavoro o posizione ricoperti Socia fondatrice ed amministratrice
Principali attività e responsabilità Creative director, gestione personale, gestione budget, management, supervisione e controllo
Nome e indirizzo del datore di lavoro Kalimera srl - Via Tiarini 8, 42124 Reggio Emilia
Tipo di attività o settore Progettazione di campagne di comunicazione, cataloghi, shooting fotografici, video e direzione
creativa in genere di aziende di moda, ceramica, design, cultura, pubblica amministrazione.
Alcune referenze: Vodafone, Telecom, Burger King, Absolute Vodka, Emak Group, Marazzi Group,
Maletti Group, Methis, Palazzo Strozzi, Sovrintendenza Archeologica Pompei, I Teatri, MTV, Coca
Cola

Date 1994-95
Lavoro o posizione ricoperti Collaborazione con i marchi fashion O-six Design Company e Bi's and Curious con la qualifica di Art
Principali attività e responsabilità junior
Consulenze di stile, responsabile dei rapporti con la stampa del settore (moda e design),
organizzazione eventi e campagne pubblicitarie, assistente personale
Nome e indirizzo del datore di lavoro Fashion Designer Danilo Procaccia
Tipo di attività o settore Ufficio stile specializzato nel design di occhiali

Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

1993-94

Collaboratrice a progetto

Consulente immagine, vetrine, acquisti

Catena di negozi RIO srl

Vendita al dettaglio di abbigliamento streetwear and sportswear

Istruzione e Formazione Professionale

Date 1989 - 1994
 Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Lettere e Filosofia Contemporanea - Indirizzo Storia dell'Arte - 110 con lode
 Principali tematiche/competenza professionali possedute Storia dell'Arte Contemporanea - Storia della Letteratura - Storia del Cinema - Storia del Teatro - Storia - Filosofia
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli Studi di Parma

Date 1984 - 1989
 Titolo della qualifica rilasciata Maturità scientifica
 Principali tematiche/competenza professionali possedute
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Liceo Classico Ariosto Spallanzani

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) Italiano
 Altra(e) lingua(e) Inglese

Autovalutazione <i>Livello europeo (*)</i>	Comprensione		Parlato				Scritto			
	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente base

(*) *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*

Capacità e competenze informatiche Ottima conoscenza ed utilizzo del Web, dei motori di ricerca e dei principali software di posta elettronica. Discreta conoscenza dei software del pacchetto Office, K-Note, Photoshop

Capacità e competenze artistiche
Musica, scrittura, disegno ecc.

Autrice della pubblicazione "Martino ha le ruote" (2016), Corsiero Editore

Autrice di alcuni articoli pubblicati su "Persona & Danno" (www.personaedanno.it/), sito diretto dal Prof. Paolo Cendon

Progettazione e coordinamento del processo partecipativo che nel 2018 ha prodotto "B. - Il Manifesto del diritto alla Bellezza"

Partecipazione in qualità di relatrice all'edizione 2018 di TEDx (intervento "Il coraggio di essere fragili")

Autrice di un saggio per la pubblicazione "Rigenera, Per la città di domani" (2018), Maggioli Editore

Progettazione e autrice di un saggio nella pubblicazione "La città senza barriere" (2018), Corsiero Editore

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Autorizzo al trattamento dei dati ai sensi dell'Art. 13 del D.lgs 196/03