



paesaggi d'autore



www.paesaggidautore.it

Le opere letterarie di Giovannino Guareschi (1908-1968) scrittore, giornalista e vignettista politico, sono giustamente considerate come lo specchio della vita civile, politica, letteraria e del costume non solo della sua terra nativa, la “Bassa della Valpadana”, in Emilia-Romagna, ma dell'Italia intera dagli anni Trenta fino alla fine degli anni Sessanta.

L'itinerario proposto si snoda tra i paesaggi e i territori che hanno dato le origini al grande autore: luoghi come Fontanelle di Roccabianca, Diolo, Roncole Verdi, Brescello - che fu teatro di ambientazione della famosissima saga di “Don Camillo e Peppone” - terre con valori, ritmi, personaggi e quotidianità che, ancora, ben rappresentano il concetto guareschiano di “Mondo Piccolo”.

Emilia-Romagna
www.emiliaromagnaturismo.it



1 • Casa Natale di Guareschi e Museo dei calendari

Fontanelle di Roccabianca
Parma

La casa in cui Giovannino Guareschi nacque e visse fino al 1914 si trova nel paese di Fontanelle, luogo d'ambientazione di tutta la sua opera. Nel piccolo paese si trova anche la Chiesa Parrocchiale di San Martino, prima ispiratrice della chiesa di Don Camillo, dove Guareschi è stato battezzato e che conserva un originale museo di calendari dedicati. A Fontanelle si trova anche la sede del “Gruppo Amici di Giovannino Guareschi”.

www.mondopiccolo.it
www.mondopicolofontanelle.it.



1 • Museo “Il Mondo piccolo”

Strada Villa, 18
Fontanelle di Roccabianca - Parma

Il Museo, costituito in occasione del centenario della nascita di Guareschi, racconta le vicende storiche e sociali della pianura parmense dalla fine dell'Ottocento fino agli anni Sessanta del Novecento. Il percorso, realizzato con tecniche audiovisive e che utilizza materiali e documentazione provenienti dall'archivio degli eredi Guareschi, costituisce un momento di riflessione sulla complessa vicenda politica del XX secolo, tra l'esperienza drammatica della guerra di cui Guareschi è uno dei testimoni di primo piano e il radicalizzarsi delle posizioni nei difficili anni del Dopoguerra.

www.mondopiccolo.it
www.mondopicolofontanelle.it.

Il Progetto “Mondo piccolo”

Dal 2000, otto comuni della Bassa parmense: Roccabianca, Busseto, Polesine Parmense, San Secondo Parmense, Sissa, Soragna, Trecasali e Zibello organizzano ogni anno, a partire dal 1 Maggio, anniversario della nascita di Guareschi, una serie di manifestazioni incentrate sull'opera e sulla vita dello scrittore, ambientate nella terra di “Don Camillo e Peppone”.

www.mondopiccolo.it



2 • Centro del Boscaccio

Diolo di Soragna - Parma

Il piccolo museo è ubicato nell'antica torre campanile del paese. In esso sono conservati ricordi, testimonianze, scritti e oggetti dedicati a Guareschi e al suo *Mondo Piccolo*. Il termine *Boscaccio*, presente in una serie di racconti guareschiani, si riferisce al podere “Bosco” ove vissero i nonni paterni

www.mondopiccolo.it
www.mondopicolofontanelle.it

3 • Tomba di Guareschi

Cimitero di Roncole Verdi - Busseto
Parma

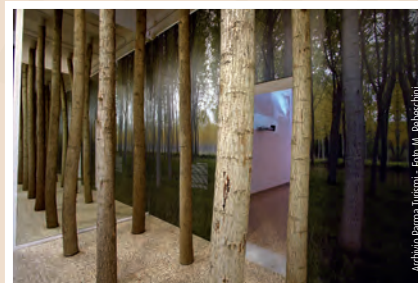
Accanto alla chiesa di Roncole si trova il piccolo cimitero, dove è sepolto Giovannino Guareschi, e alla domenica, prima della Messa, è facile incontrare i figli Alberto e Carlotta presso la tomba del padre.

3 • Il Club dei Ventitré

Via Processione, 160
Roncole Verdi - Busseto
Parma

L'Associazione culturale, costituita nel 1987 su iniziativa di Carlotta e Alberto Guareschi, figli del grande scrittore, prende il nome dai ventitré lettori che Guareschi salutava dai risvolti di copertina dei suoi libri. Scopo dell'Associazione è promuovere studi, ricerche, convegni, seminari e ogni altra iniziativa volta a favorire la comprensione, l'approfondimento e lo sviluppo della cultura italiana del nostro secolo, con riferimento in particolare al ruolo nazionale ed internazionale svolto, in tale ambito, dall'opera guareschiana. Il Club dei Ventitré oltre a conservare l'Archivio Guareschi comprendente circa 200.000 documenti, consultabili nel *Centro Studi*, è sede della mostra antologica *Giovannino nostro babbo* e del quadrimestrale di informazione *Il Fogliaccio*, cui è possibile abbonarsi per ricevere informazioni su tutte le attività legate all'autore.

www.giovanninoguareschi.com



“La verità spesso è così semplice ed elementare che appare incredibile”

(Giovannino Guareschi,
Chi sogna nuovi gerani?, 1993 - pubblicazione postuma)



4 • Museo “Don Camillo e Peppone”

Via De Amicis, 2 - Brescello
Reggio Emilia

Il museo propone una ricca documentazione relativa alle fortunatissime trasposizioni cinematografiche, ambientate a Brescello, dei racconti di Giovannino Guareschi: ricordi legati alla lavorazione dei film, attrezzi di scena, fotografie, locandine e manifesti. Adiacente il museo si trova il percorso espositivo “Guareschi, il Cinema e il Territorio” che rinnova periodicamente il proprio allestimento attraverso cicliche turnazioni dei vari materiali. Qui è stato inoltre allestito l'archivio documentario e sala di consultazione, con raccolta video e media, delle produzioni librarie, visive e delle riviste legate alla figura di Guareschi.

www.comune.brescello.re.it



www.paesaggidautore.it

Giovannino Guareschi

Completa le informazioni dell'autore visitando il sito
Further information about the author on the website
www.paesaggidautore.it



paesaggi d'autore

"Paesaggi d'Autore" è un progetto interregionale di sviluppo turistico realizzato dalle Regioni Emilia-Romagna, Lombardia, Liguria, Toscana, Basilicata, Sicilia e Sardegna e cofinanziato dal Dipartimento per lo Sviluppo e la Competitività del Turismo - Presidenza del Consiglio dei Ministri - ai sensi della Legge 135/2001.

"Paesaggi d'Autore" is an interregional project for the development of tourism created by the Regions of Emilia-Romagna, Lombardy, Liguria, Tuscany, Basilicata, Sicily and Sardinia and co-financed by the Department for Development and Competitiveness of Tourism - Presidency of the Council of Ministers - according to the law 135/2001.

Con il finanziamento della



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO PER LO SVILUPPO E LA COMPETITIVITÀ DEL TURISMO

Emilia-Romagna
www.emiliaromagnaturismo.it



1 • Guareschi's Birth House and Calendars Museum Fontanelle di Roccabianca - Parma

The house where Giovannino Guareschi was born and where he lived until 1914 is in Fontanelle, the village where all of his works are set. The small village also hosts the Parish Church of San Martino - the inspiring point for Don Camillo's church - where Guareschi was baptized and which still conserves a curious museum of calendars dedicated to him. Moreover, Fontanelle is the seat of the Friends of Giovannino Guareschi Group.

www.mondopiccolo.it
www.mondopicolofontanelle.it



1 • The "Mondo Piccolo" Museum Strada Villa, 18 Fontanelle di Roccabianca - Parma

The museum - established on the occasion of the centennial of Guareschi's birth - tells the historical and social events of the Parma lowlands, from the end of the XIX century up to the 1960s. The audio-visual route, which uses materials and documents from the archives of the Guareschi heirs, favours the analysis of the complex political events of the XX century - between the dramatic experience of war - of which Guareschi was amongst the leading witnesses - and the radicalization of positions in the difficult post-war years.

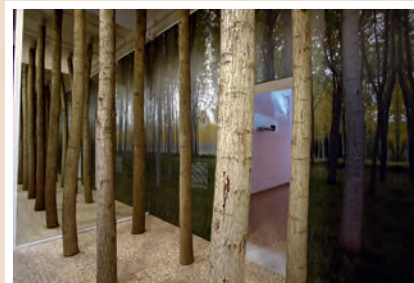
www.mondopiccolo.it
www.mondopicolofontanelle.it



2 • The Boscaccio Center Diolo di Soragna - Parma

The small museum is located in the ancient bell-tower of the village; it hosts mementos, testimonies, writings and objects dedicated to Guareschi and to his *Mondo Piccolo*. The term *Boscaccio*, which appears in some of Guareschi's stories, refers to the "Bosco" farm, where the author's grandparents lived.

www.mondopiccolo.it
www.mondopicolofontanelle.it



3 • Guareschi's Grave Cemetery of Roncole Verdi - Busseto Parma

Next to the church of Roncole there's the small cemetery which hosts Giovannino Guareschi's grave, where, on Sundays, it's easy to meet his children, Alberto e Carlotta.



3 • The Club of the Twenty-three Via Processione, 160 Roncole Verdi - Busseto Parma

The cultural association, founded in 1987 and promoted by the great writer's children, Carlotta and Alberto Guareschi, is named after the fictional twenty-three readers Guareschi used to greet from the cover of his books. The association aims at promoting studies, research, conventions, seminars and any other initiative aimed at fostering the understanding, deepening and development of Italian culture in our century, with a particular emphasis on the national and international role played by the works of Giovannino Guareschi. The Club of the Twenty-three, besides preserving the Guareschi Archive, made of 200,00 documents, all of which are available for consultation at the Study Centre, is also home to the anthological exhibit *Giovannino nostro babbo*, as well as to the quarterly *Il Fogliaccio* magazine, available for subscriptions, in order to receive detailed information on any Guareschi-related activity.

www.giovanninoguareschi.com



4 • The "Don Camillo and Peppone" Museum Via De Amicis, 2 - Brescello Reggio Emilia

The museum offers a rich documentation regarding the famous film adaptations - all set in Brescello - of Giovannino Guareschi's stories: memories related with the making of the films, film props, photographs, billboards and posters. Adjacent to the museum, the exhibition "Guareschi, the Cinema and the Territory" periodically changes its expositive layout by rotating the various materials. Moreover, here we can find a documentation archive and a reading room, hosting the video and media collection of books, periodicals and visual productions related to Guareschi's oeuvre.

www.comune.brescello.re.it