



paesaggi d'autore

Matilde di Canossa

Emilia-Romagna
www.emiliaromagnaturismo.it



La Grancontessa Matilde di Canossa, o Mathilde, o Matilde di Toscana (1046- 1115), fu contessa, duchessa, marchesa e regina medievale, potente feudataria ed ardente sostenitrice del Papato nella lotta per le investiture. Donna di assoluto primo piano, una delle figure femminili più importanti e significative di tutto il Medioevo italiano, arrivò a dominare tutti i territori italiani a nord degli Stati della Chiesa. Vissuta in un periodo di continue battaglie, seppe dimostrare una forza straordinaria, sopportando anche grandi dolori e umiliazioni e mostrando un'innata attitudine al comando, straordinaria per una donna di quel tempo. L'itinerario, che si snoda tra antichi borghi, torri e pievi dei possedimenti matildici in Emilia Romagna, permette di scoprire l'antico sistema di comunicazione e di difesa di questi luoghi, basato su castelli, fortificazioni e case torri, con le suggestioni di territori e paesaggi ancora integri.



1 • Il Castello di Canossa Canossa - Reggio Emilia

La fama di questo Castello, una delle principali residenze di Matilde di Canossa, deriva dal famoso episodio avvenuto nell'inverno del 1077 quando l'imperatore Enrico IV attese, per tre giorni e tre notti, sotto le mura della rocca di essere ricevuto e perdonato, con l'intercessione di Matilde di Canossa, dal Papa Gregorio VII. Da questa vicenda deriva il detto "andare a Canossa", diffuso in tutte le lingue europee. Oggi dell'edificio originale rimangono parte dei muri perimetrali e la cripta.

www.castellodicanossa.it
reggioemiliaturismo.provincia.re.it
www.matildedicanossa.it



Archivio Provinciale di Reggio Emilia



Archivio Provinciale di Reggio Emilia



Archivio Provinciale di Reggio Emilia

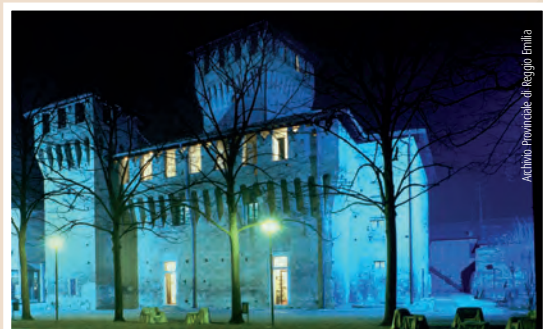
3 • Il castello di Carpineti Carpineti - Reggio Emilia

La Rocca, eretta in posizione strategica sulla sommità di una dorsale che domina le valli del fiume Secchia e del torrente Tresinaro, fu residenza della contessa, che vi accolse Papa Gregorio VII nel 1077. All'interno del castello è allestito un percorso didattico.

www.matildedicanossa.it
reggioemiliaturismo.provincia.re.it
www.comune.carpineti.re.it



Archivio Provinciale di Reggio Emilia



Archivio Provinciale di Reggio Emilia

4 • Il castello di Bianello Bianello - Quattro Castella Reggio Emilia

La storia del Castello è legata al periodo più fertile del dominio dei Canossa. Secondo diverse fonti storiche, Matilde riservava una preferenza particolare per questo maniero, ove risiedeva frequentemente. Ogni anno è qui rievocato un importante episodio della storia d'Europa, che avvenne tra il 6 e il 10 maggio dell'anno 1111: l'incoronazione della Gran Contessa a Viceregina d'Italia da parte di Enrico V, figlio di quell'Enrico IV che trent'anni prima aveva ottenuto da Papa Gregorio VII, per intercessione di Matilde, il famoso "perdono di Canossa".

reggioemiliaturismo.provincia.re.it
www.comune.quattro-castella.re.it
www.matildedicanossa.it

5 • Il castello di Montecchio Emilia Montecchio Emilia - Reggio Emilia

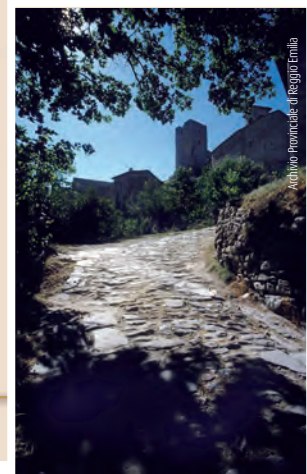
Il nucleo fortificato risale all'epoca matildica, come si desume da un documento autografo della grande Contessa, datato 1114. Il Castello, oggi di proprietà comunale e aperto al pubblico, è stato recentemente ristrutturato ed è stato oggetto di numerose scoperte artistiche ed architettoniche.

reggioemiliaturismo.provincia.re.it
www.castellodimontecchioemilia.it
www.matildedicanossa.it
www.castellireggiani.it

Il Sentiero Matilde

Il sentiero segue l'antico percorso alto medievale che, dalla Val d'Enza, nel parmense, portava nel cuore del dominio dei Canossa, tra i castelli di Rossena, Canossa, Sarzano, Carpineti, fino a Toano, e si dirigeva al Passo delle Forbici, attraverso la via delle Scalelle, per poi scendere verso i possedimenti toscani.

www.matildedicanossa.it



Archivio Provinciale di Reggio Emilia



Archivio Regione Emilia-Romagna

7 • Antica abbazia di Frassinoro Frassinoro - Modena

La storia di Frassinoro è fortemente legata alla tradizione canossiana, ricordata ogni anno da un suggestivo corteo matildico. Fu Beatrice, la madre di Matilde, a promuovere la fondazione a Frassinoro dell'Abbazia benedettina, che fu centro religioso e culturale di primaria importanza, fino alla sua distruzione avvenuta nel 1429 per opera del duca di Modena.

www.frassinoro.net
www.matildedicanossa.it

6 • Castello e antico borgo di Montebaranzone Montebaranzone Prignano sul Secchia - Modena

Matilde di Canossa fece di Montebaranzone una delle sue residenze predilette, dove costruì uno dei fortilizi più importanti del tempo. Del castello rimangono il borgo e rovine della rocca nella parte più elevata.

www.comune.prignano.mo.it



Archivio Comune di Monteveglio

8 • Abbazia di Monteveglio Monteveglio - Bologna

Sito sulle prime propaggini collinari dell'Appennino bolognese e situato al centro del Parco Regionale dell'Abbazia, il borgo medioevale di Monteveglio costituisce oggi, per le sue bellezze naturali e per il suo interesse storico artistico, una meta turistica immancabile. L'Abbazia, capolavoro di arte romanica, affonda le sue radici nel V sec. d. C., come testimonia la suggestiva cripta, e fu ricostruita da Matilde di Canossa nel 1000.

www.comune.monteveglio.bo.it



Archivio Comune di Monteveglio

Matilde di Canossa

Completa le informazioni dell'autore visitando il sito
Further information about the author on the website
www.paesaggidautore.it



paesaggi d'autore

"Paesaggi d'Autore" è un progetto interregionale di sviluppo turistico realizzato dalle Regioni Emilia-Romagna, Lombardia, Liguria, Toscana, Basilicata, Sicilia e Sardegna e cofinanziato dal Dipartimento per lo Sviluppo e la Competitività del Turismo - Presidenza del Consiglio dei Ministri - ai sensi della Legge 135/2001.

"Paesaggi d'Autore" is an interregional project for the development of tourism created by the Regions of Emilia-Romagna, Lombardy, Liguria, Tuscany, Basilicata, Sicily and Sardinia and co-financed by the Department for Development and Competitiveness of Tourism - Presidency of the Council of Ministers - according to the law 135/2001.

Con il finanziamento della



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO PER LO SVILUPPO E LA COMPETITIVITÀ DEL TURISMO



The Grancontessa (Grand Countess) Matilde di Canossa, (aka Mathilde, or Matilde di Toscana, 1046-1115), was a medieval countess, duchess, marchioness and queen, mighty feudal lady and fervent supporter of the Pope in the struggle for ordinations. An absolutely outstanding woman, she was certainly one of the most important and significant female figures of the Italian Middle-Ages, expanding her dominions to all the Italian territories north of the Papal State. She lived in a period of continuous battles, showing an extraordinary strength in facing great pains and humiliations, while displaying an innate attitude for command. The itinerary - a journey through some of the ancient villages, towers and parish churches belonging to Matilde in Emilia Romagna - allows visitors to discover the ancient communication and defence system of these places, based on castles, fortifications and tower-houses, with the highly evocative power of areas and landscapes which are still perfectly untouched.

Emilia-Romagna
www.emiliaromagnaturismo.it



1 • Canossa Castle Canossa - Reggio Emilia

The castle - one of Matilde's main abodes - owes its fame to an episode occurred during the winter of 1077, when emperor Henry IV waited for three days and three nights under the fortress' walls, only to be received and forgiven by Pope Gregory VII, thanks to Matilde's intercession. This episode inspired the saying *going to Canossa*, which is widely used in all European languages. Today, the outside walls and the crypt are the only remains of the ancient building.

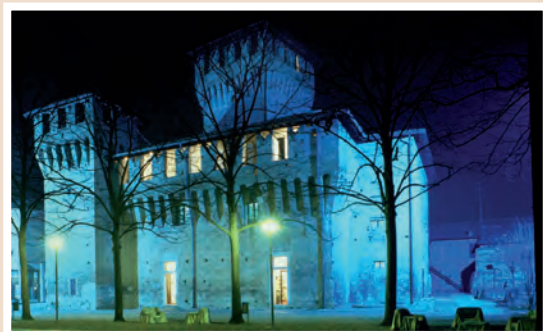
www.castellodicanossa.it
reggioemiliaturismo.provincia.re.it
www.matilddedicanossa.it



3 • Carpineti Castle Carpineti - Reggio Emilia

The fortress, strategically erected at the top of a ridge dominating the Secchia river and the Tresinaro torrent valleys, was among the Countess' abodes; it was here that Matilde welcomed Pope Gregory VII in 1077. The castle hosts an educational route on the inside.

www.matilddedicanossa.it
www.matilddedicanossa.it
reggioemiliaturismo.provincia.re.it
www.comune.carpineti.re.it



4 • Bianello Castle Bianello - Quattro Castella Reggio Emilia

The history of this castle is tied to the richest period of the Canossas' dominion. According to various historical sources, Matilde was especially fond of this manor, where she used to stay frequently. The castle hosts a yearly commemoration of a key episode in European history, which took place between May 6 and 10, 1111: the investiture of the Grand Countess as Vice Queen of Italy, by the hands of Henry V, son of Henry IV, which had been given the famous "forgiveness of Canossa" by Pope Gregory VII thirty years earlier, thanks to Matilde's intercession.
reggioemiliaturismo.provincia.re.it
www.comune.quattro-castella.re.it
www.matilddedicanossa.it



7 • Ancient Abbey of Frassinoro Frassinoro - Modena

Frassinoro's history is closely related to the Canossas' tradition, which is the subject of a yearly commemoration, culminating in a highly evocative procession. It was Matilde's mother, Beatrice, who promoted the founding of the Benedictine Abbey, which was to become a religious and cultural centre of prime importance - at least until its destruction by the Duke of Modena, in 1429.

www.frassinoro.net
www.matilddedicanossa.it

6 • Montebaranzone Castle and Ancient Village Montebaranzone Prignano sul Secchia - Modena

Montebaranzone used to be one among Matilde di Canossa's favourite abodes: it was here she had one of the most important fortalices of the time built. Today, the village and the fortress' ruins - on the highest part - are the only remains of the original complex.
www.comune.prignano.mo.it



5 • Montecchio Emilia Castle Montecchio Emilia - Reggio Emilia

According to an autograph document by the Grand Countess going back to 1114, the fortified castle dates back to Matilde's times. The castle - now a municipal property, and open to the public - has recently been restructured and has been the subject of many artistic and architectural discoveries.
reggioemiliaturismo.provincia.re.it
www.castellodimontecchioemilia.it
www.matilddedicanossa.it
www.castellireggiani.it

The Matilde Path

The path follows the ancient upper- Medieval route that from the Enza Valley, in the Parma area, led to the heart of the Canossa dominion - namely the areas of the Rossena, Canossa, Sarzano and Carpineti castles, up to Toano - continued in the direction of the Forbici Pass, across the *via delle Scalelle*, and finally descended towards the Tuscan properties.
www.matilddedicanossa.it



2 • Matildic Parish of Toano Toano - Reggio Emilia

The parish church, one of the most ancient of the Reggio Emilia diocese, was once part of the vast Canossas' properties, along with the surrounding area of Toano. The building still maintains its original Romanesque features, and hosts the remains of valuable sculptures.

www.castellireggiani.it
www.matilddedicanossa.it



8 • Monteveglio Abbey Monteveglio - Bologna

Beautifully situated on the foothills of the Bolognese Apennines and surrounded by the Parco Regionale dell'Abbazia (The Abbey's Regional Park), the medieval village of Monteveglio is a must-see tourist attraction, thanks to its superb natural beauty and to its outstanding historical and artistic relevance. The Abbey, a true masterpiece of Romanesque architecture, actually dates back to the V century, as the suggestive crypt testifies: it was Matilde di Canossa who had it reconstructed in 1000 A.D.
www.comune.monteveglio.bo.it

