



paesaggi d'autore

Giorgio Morandi

Emilia-Romagna
www.emiliaromagnaturismo.it



L'arte pittorica di Giorgio Morandi (1890-1964), unica e universalmente riconosciuta, è una lettura della realtà sfrondata da ogni distrazione: il suo tratto racconta un paesaggio, descrive un'architettura, elabora un oggetto caricandolo di un pensiero profondo. L'itinerario del grande artista è un viaggio che partendo da Bologna, sua città natale e sede della più ricca collezione di opere morandiane, conservate nel Museo Morandi, conduce a Grizzana Morandi, nell'Appennino Bolognese, località in cui l'artista soggiornò a lungo durante i periodi estivi e poi ancora al Parco Storico di Monte Sole, attraverso i paesaggi collinari che hanno ispirato la pittura del grande artista.



1 • Centro Studi Giorgio Morandi

Via di Casaglia, 34 - Bologna

Costituito nel 2001, l'Associazione culturale ha lo scopo di promuovere in Italia e all'estero la conoscenza della figura e dell'arte di Giorgio Morandi. In particolare, il centro raccoglie documentazione e testimonianze relative al grande artista organizzando e promuovendo eventi, convegni e manifestazioni.

www.giorgiomorandi.it



Archivio Regione Emilia-Romagna

1 • Casa Morandi

Via Fondazza, 36 - Bologna

Nell'abitazione che fu di Giorgio Morandi, per la quale è stata recentemente ultimata un'accurata operazione di restauro, è possibile rivivere le atmosfere morandiane fin nei minimi dettagli: dallo studio, allestito con attrezzature originali, agli oggetti personali, alle prove di colore che il grande pittore lasciava sulle pareti. Il percorso di visita ricostruisce la vicenda artistica e umana di Morandi, utilizzando anche tecnologie multimediali, mentre sono a disposizione del pubblico e degli studiosi la biblioteca, l'archivio personale del maestro e la sala lettura. Spazi predisposti, infine, accolgono periodicamente incontri, seminari e iniziative espositive.

iat.comune.bologna.it
www.mambo-bologna.org

1 • Museo Morandi

Palazzo d'Accursio
Piazza Maggiore, 6 - Bologna

Il Museo, inaugurato nel 1993, ospita la più ricca collezione di opere di Giorgio Morandi, in una dimensione espositiva ricca di momenti di approfondimento e di riflessione. Le opere sono collocate in spazi ampi e silenziosi ove si espande la "luce morandiana", quella stessa luce attraverso cui l'artista ha saputo interpretare le limpide atmosfere delle colline bolognesi.

www.museomorandi.it



Archivio Regione Emilia-Romagna

2 • Opere esposte

Museo Ca' la Ghironda
Via Leonardo da Vinci, 19
Ponte Ronca - Zola Predosa
Bologna

La parte museale di Ca' la Ghironda ospita una collezione d'arte moderna e contemporanea. Qui sono allestite alcune opere di Giorgio Morandi.

www.ghironda.it



Archivio Regione Emilia-Romagna

3 • Opere esposte

Pinacoteca Civica-Museo
di San Domenico
Via Sacchi, 4 - Imola
Bologna

La Pinacoteca, allestita dal 1988 nel chiostro dell'ex convento da cui prende il nome, raccoglie e custodisce dipinti di varie epoche e scuole, tra i quali due opere di Giorgio Morandi.

www.comune.imola.bo.it

4 • Casa Museo Morandi

Campiano, 112/A-B
Grizzana Morandi - Bologna

La casa che ospitò Morandi durante i suoi soggiorni estivi conserva ancora parte degli arredi, delle suppellettili ed alcuni strumenti di lavoro del periodo in cui fu abitata dall'artista e dalle sorelle.

www.comune.grizzanamorandi.bo.it



Archivio Regione Emilia-Romagna



Archivio Regione Emilia-Romagna



Archivio Regione Emilia-Romagna

4 • Complesso dei "Fienili del Campiano"

Campiano
Grizzana Morandi - Bologna

L'area, situata ad un chilometro circa dal centro del paese, è rimasta pressoché inalterata dai tempi della presenza dell'artista che, durante i suoi periodi di vacanza, ritrasse più volte gli edifici allora adibiti a fienili, facendone uno dei suoi più famosi soggetti.

www.comune.grizzanamorandi.bo.it

5 • Itinerario nei luoghi e nei paesaggi Morandiani

Parco Storico Naturalistico
di Monte Sole
Sede via Porrettana, 4
Marzabotto - Bologna

L'itinerario, allestito all'interno dell'area protetta del Parco Storico Regionale di Monte Sole, è un lungo percorso nei luoghi e nei paesaggi di Giorgio Morandi, le cui opere nacquero proprio dall'osservazione sensibile della natura. Ripercorrendo il sentiero è possibile ritrovare le case, i borghi, gli scorci paesaggistici, ma soprattutto le luci e i volumi impressi sulla tela dal grande pittore: luoghi come la casa torre di Ca'Veggetti, il borgo quattrocentesco di Tadiano, l'oratorio romano di San Lorenzo, la casa torre di Poggio di Veggio, il bosco dei Faceti tra Campiano e le Lame, oltre, naturalmente, i fienili del Campiano presso Grizzana.

www.parcostoricomontesole.it

6 • Castel d'Aiano (Bologna)

I paesaggi montani che attorniano la località Rocca di Roffeno furono dipinti dall'artista che in questi luoghi soggiornò tra il 1933 e il 1938.

www.roccadiroffeno.it

“Ritengo che esprimere ciò che è nella natura, cioè il mondo visibile, sia la cosa che maggiormente mi interessa.”

(Giorgio Morandi, 1955)



Archivio Regione Emilia-Romagna



Archivio Regione Emilia-Romagna

Giorgio Morandi

Completa le informazioni dell'autore visitando il sito
Further information about the author on the website
www.paesaggidautore.it



"Paesaggi d'Autore" è un progetto interregionale di sviluppo turistico realizzato dalle Regioni Emilia-Romagna, Lombardia, Liguria, Toscana, Basilicata, Sicilia e Sardegna e cofinanziato dal Dipartimento per lo Sviluppo e la Competitività del Turismo - Presidenza del Consiglio dei Ministri - ai sensi della Legge 135/2001.

"Paesaggi d'Autore" is an interregional project for the development of tourism created by the Regions of Emilia-Romagna, Lombardy, Liguria, Tuscany, Basilicata, Sicily and Sardinia and cofinanced by the Department for Development and Competitiveness of Tourism - Presidency of the Council of Ministers - according to the law 135/2001.

Con il finanziamento della



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO PER LO SVILUPPO E LA COMPETITIVITÀ DEL TURISMO



Giorgio Morandi's pictorial art (1890-1964), universally recognized as unique, depicts a reality that is not dressed to impress: every brushstroke tells of a landscape, describes architectures, elaborates objects by giving them a deeper significance.

The itinerary is a journey starting from the artist's birthplace, Bologna where the Morandi Museum hosts the richest collection of his paintings, leading to Grizzana Morandi, the village of the Bolognese Apennines which used to be the painter's summer abode, up to Monte Sole Historical Park – through the hill landscapes which inspired his outstanding art.

Emilia-Romagna
www.emiliaromagnaturismo.it



1 • Morandi House

Via Fondazza, 36 - Bologna

In Giorgio Morandi's house – which has recently undergone an accurate restoration – it is possible to experience the artist's atmospheres again – in their deepest details: starting from the study, furnished with the original tools, to the artist's personal objects and the colour proof paintings he used to leave on the wall. The visit – thanks also to multimedia technology – reconstructs Morandi's artistic and human life, while a library, the artist's personal archive and a reading room are also available for visitors and scholars. Moreover, there are also especially prepared spaces for meetings, seminars and exhibitions.

iat.comune.bologna.it
www.mambo-bologna.org

1 • Morandi Museum

D'Accursio Palace
Piazza Maggiore, 6 - Bologna

Opened in 1993, this museum contains the richest collection of Morandi's paintings, in an expositive context that fosters a deeper approach and thought on the artist's oeuvre. The works are placed in large and silent spaces, in order to favour the expanding of that "Morandi's light" that permitted the artist to interpret the bright atmospheres of the hills around Bologna.

www.museomorandi.it



1 • Giorgio Morandi Study Centre

Via di Casaglia, 34 - Bologna

Born in 2001, this cultural Association aims to foster the knowledge of Morandi and his art, in Italy and abroad. In particular, the centre collects documents and testimonies of the great artist, while also organizing and promoting meetings and events.

www.giorgiomorandi.it



2 • Exhibited Works

Ca' la Ghironda Museum
Via Leonardo da Vinci, 19
Ponte Ronca - Zola Predosa
Bologna

Ca' la Ghironda museum hosts a modern and contemporary art collection, including some works by Giorgio Morandi.

www.ghironda.it

3 • Exhibited Works

Civic Picture Gallery - San Domenico Museum
Via Sacchi, 4 - Imola
Bologna

The picture gallery, opened in 1988 in the cloister of the ex-convent after which it's named, collects and safeguards paintings from different periods and schools, including two Giorgio Morandi's paintings.

www.comune.imola.bo.it



4 • Morandi House Museum

Campiano, 112/A - B
Grizzana Morandi - Bologna

The house where Morandi spent his summer stays still hosts furnishings, objects and some working tools referring to the time when the artist and his sisters used to stay there.

www.comune.grizzanamorandi.bo.it



www.paesaggidautore.it

"I think that what I'm mostly interested in is expressing what is in nature – namely the visible world".

(Giorgio Morandi, 1955)



5 • Itinerary through Morandi's places and landscapes

Monte Sole Historical Regional Park
Seat: Via Porrettana, 4
Marzabotto - Bologna

The itinerary, set within the protected area of Monte Sole Historical Regional Park, consists in a long route through the places and landscapes of Giorgio Morandi, whose works were primarily originated by the emotional observation of nature. Retracing this itinerary allows us to find the houses, villages, landscapes – but, above all, the lights and volumes painted on canvas by the great master: places such as the tower-house of Ca' Veggetti, the XIV century village of Tudiano, the Roman oratory of San Lorenzo, the tower-house of Poggio di Veggio, the Faceti wood, between Campiano and Le Lame, and, of course, the Campiano Barns, near Grizzana.

www.parcostoricomontesole.it

4 • The "Campiano Barns" Complex

Campiano
Grizzana Morandi - Bologna

This area – about one kilometre-far from the centre of the village – has been left almost untouched since the periods spent there by Morandi who, during his holidays, portrayed the buildings – once used as barns (*fienili*) at the time – several times, thus making them one of his most famous subjects.

www.comune.grizzanamorandi.bo.it

6 • Castel d'Aiano (Bologna)

The mountain landscapes surrounding the village of Rocca di Roffeno were the subject of some paintings by Morandi, who stayed there between 1933 and 1938.

www.roccadiroffeno.it